

Youthcast : Podcasting par les jeunes

Description

Youthcast : Podcasting par les jeunes

Les jeunes enregistrent leur propre sÃ©rie de podcasts avec leurs propres sujets. Ils crÃ©ent leur contenu original et animent lâ??Ã©mission. La baladodiffusion par les jeunes â?? pour les jeunes.

Niveau de participation

Information
Voicing Opinions

DurÃ©e du processus de participation

Preparation: At least 2 months
Implementation: At least 2 months
Follow-up: A couple of days for analysis and documentation

Taille du groupe ciblÃ©

< 25 personnes

Les coÃ»ts

$$

Ressources humaines nÃ©cessaires

Au moins deux personnes pour la prÃ©paration, la modÃ©ration et la documentation.

La mÃ©thode : quâ??est-ce que câ??est, quand lâ??utiliser et quels rÃ©sultats attendre

Cette mÃ©thode consiste pour les jeunes Ã crÃ©er et Ã hÃ©berger du contenu audio pour discuter, explorer et partager leurs points de vue sur divers sujets. La baladodiffusion permet aux jeunes dâ??engager des conversations significatives et dâ??exprimer leurs pensÃ©es dans un format accessible et pertinent. Utilisez cette mÃ©thode lorsque vous souhaitez offrir aux jeunes une plate-forme pour amplifier leur voix.

Le rÃ©sultat est une sÃ©rie dâ??Ã©pisodes qui mettent en valeur les voix, les idÃ©es et les expÃ©riences des jeunes. Les podcasts peuvent Ãªtre diffusÃ©s dans le monde entier via divers formats de podcasts, afin que les jeunes puissent se prÃ©senter en tant quâ??experts sur leurs sujets Ã un public mondial. Ils peuvent inviter dâ??autres experts en tant que partenaires dâ??entretien et ainsi se constituer un rÃ©seau. Les podcasts sont particuliÃ¨rement adaptÃ©s Ã ceux dont la force rÃ©side dans la narration verbale plutÃ´t que dans la narration Ã©crite. Câ??est un format qui peut Ãªtre consommÃ© passivement, afin que les gens puissent Ã©couter tout en faisant autre chose, comme aller Ã lâ??Ã©cole ou faire du sport.

Le processus : comment le mener en personne ou en ligne en utilisant un ordinateur portable ou un PC avec option vidÃ©o.

1. Introduction : Expliquez le but, les objectifs et les rÃ©sultats attendus dâ??un podcast. Fournir des conseils sur la faÃ§on dâ??utiliser lâ??Ã©quipement et les logiciels dâ??enregistrement.

2. SÃ©lection des sujets : Collaborez avec les jeunes pour choisir les sujets de podcast qui les intÃ©ressent.

3. Installation de lâ??Ã©quipement : Assurez-vous que les jeunes ont accÃ¨s Ã du matÃ©riel dâ??enregistrement, y compris des microphones, des Ã©couteurs et des logiciels dâ??enregistrement et de montage.

4. Formation : Organisez des ateliers sur la faÃ§on de rÃ©diger un podcast, y compris sur la faÃ§on dâ??utiliser lâ??Ã©quipement et les logiciels et sur la faÃ§on de crÃ©er une histoire. De plus, offrez une formation sur les techniques dâ??entrevue simples ainsi que sur les techniques de modÃ©ration.

5. CrÃ©ation de contenu : Les jeunes recherchent, scÃ©narisent et enregistrent des Ã©pisodes de podcast.

6. Ã?dition : Modifiez les fichiers audio pour plus de qualitÃ© et de clartÃ©.

7. Publication : Publiez des Ã©pisodes sur des plateformes de podcast ou sur un site Web dÃ©diÃ© comme Spotify, des stations de radio locales, des universitÃ©s et des mÃ©dias sociaux.

8. Promotion : Utilisez les mÃ©dias sociaux, les e-mails et le bouche-Ã -oreille pour promouvoir le podcast.

9. Engagement : Encouragez les auditeurs Ã fournir des commentaires, des questions et des suggestions de sujets.

La participation hybride

Incluez des discussions en ligne, des soumissions dâ??audience et la diffusion en direct de sessions dâ??enregistrement de podcasts.

La communication numÃ©rique

Plateforme de communication pour lâ??Ã©vÃ©nement : Teams, Zoom, Webex

Les tableaux muraux ou Miro sont des outils utiles pour documenter le processus, la collecte dâ??idÃ©es et les rÃ©sultats.

Bon Ã savoir

- Laissez les jeunes prendre les devants dans la crÃ©ation de contenu, lâ??hÃ©bergement et la prise de dÃ©cision.
- Maintenez un calendrier de sortie rÃ©gulier pour maintenir lâ??intÃ©rÃªt du public.
- Invitez des confÃ©renciers ou des experts Ã se joindre Ã des Ã©pisodes de podcast pour dÃ©couvrir divers points de vue.
- Encouragez les commentaires constructifs pour amÃ©liorer la qualitÃ© du podcast.
- Discutez de la confidentialitÃ© et du consentement lorsque vous partagez des histoires personnelles ou des informations sensibles.
- Comprendre les droits dâ??auteur et les questions juridiques liÃ©es Ã la baladodiffusion, telles que lâ??utilisation de la musique et les autorisations.
- Associez-vous Ã des stations de radio locales ou universitaires afin dâ??atteindre un public plus large.

Partager :

Twitter
LinkedIn
Facebook
Email
TÃ©lÃ©charger methode
Imprimer la page