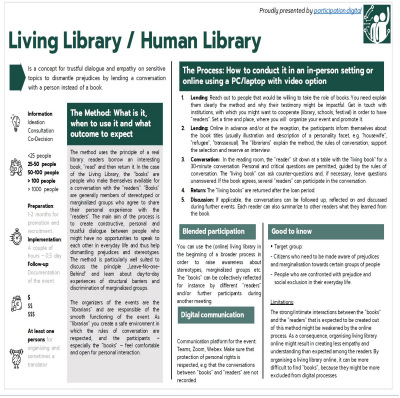


BibliothÃ¨que vivante

Description

BIBLIOTHÃ?QUE VIVANTE / BIBLIOTHÃ?QUE HUMAINE

Câ??est un concept de dialogue de confiance et dâ??empathie sur des sujets sensibles visant Ã dÃ©manteler les prÃ©jugÃ©s en proposant une conversation avec une personne plutÃ´t quâ??un livre.

Niveau de participation

Information

DurÃ©e du processus de participation

Preparation: 1-2 months for promotion and recruitment.
Implementation: A couple of hours â?? 0,5 day
Follow-up: Documentation of the event

Taille du groupe ciblÃ©

25-50 people
50-100 people
> 100 people

Les coÃ»ts

$

Ressources humaines nÃ©cessaires

Au moins une personne pour lâ??organisation et parfois un traducteur

La mÃ©thode : quâ??est-ce que câ??est, quand lâ??utiliser et quels rÃ©sultats attendre

La mÃ©thode utilise le principe dâ??une vraie bibliothÃ¨que : les lecteurs empruntent un livre intÃ©ressant, le Â« lisent Â» puis le retournent. Dans le cas de la Living Library, les Â« livres Â» sont des personnes qui se rendent disponibles pour une conversation avec les Â« lecteurs Â». Les Â« livres Â» sont gÃ©nÃ©ralement des membres de groupes stÃ©rÃ©otypÃ©s ou marginalisÃ©s qui acceptent de partager leur expÃ©rience personnelle avec les Â« lecteurs Â». Lâ??objectif principal du processus est de crÃ©er un dialogue constructif, personnel et de confiance entre des personnes qui pourraient ne pas avoir lâ??occasion de parler les unes aux autres dans la vie quotidienne, et ainsi contribuer Ã dÃ©manteler les prÃ©jugÃ©s et les stÃ©rÃ©otypes. La mÃ©thode est particuliÃ¨rement adaptÃ©e pour discuter du principe Â« Ne laisser personne de cÃ´tÃ© Â» et apprendre les expÃ©riences quotidiennes des obstacles structurels et de la discrimination des groupes marginalisÃ©s.

Les organisateurs des Ã©vÃ©nements sont les Â« bibliothÃ©caires Â» et sont responsables du bon dÃ©roulement de lâ??Ã©vÃ©nement. En tant que Â« bibliothÃ©caire Â», vous crÃ©ez un environnement sÃ»r dans lequel les rÃ¨gles de la conversation sont respectÃ©es, et les participants â?? en particulier les Â« livres Â» â?? se sentent Ã lâ??aise et ouverts Ã lâ??interaction personnelle.

Le processus : comment le mener en personne ou en ligne en utilisant un ordinateur portable ou un PC avec option vidÃ©o.

1. PrÃªt : Entrer en contact avec des personnes qui seraient prÃªtes Ã endosser le rÃ´le de Â« livres Â». Vous devez leur expliquer clairement la mÃ©thode et pourquoi leur tÃ©moignage pourrait avoir un impact significatif. Prenez contact avec des institutions, telles que des bibliothÃ¨ques, des Ã©coles ou des festivals, avec lesquelles vous pourriez souhaiter coopÃ©rer afin dâ??avoir des Â« lecteurs Â». Fixez une date et un lieu pour organiser votre Ã©vÃ©nement et faites-en la promotion.
2. Lâ??emprunt : En ligne Ã lâ??avance et/ou Ã la rÃ©ception, les participants se renseignent sur les titres des livres (gÃ©nÃ©ralement une illustration et une description dâ??un aspect de la personnalitÃ©, par exemple Â« mÃ©nagÃ¨re Â», Â« rÃ©fugiÃ© Â», Â« transsexuel Â»). Les Â« bibliothÃ©caires Â» expliquent la mÃ©thode, les rÃ¨gles de la conversation, soutiennent la sÃ©lection et rÃ©servent un entretien.
3. **Conversation**: Dans la salle de lecture, le Â« lecteur Â» sâ??assoit Ã une table avec le Â« livre vivant Â» pour une conversation de 30 minutes. Des questions personnelles et critiques sont autorisÃ©es, conformÃ©ment aux rÃ¨gles de la conversation. Le Â« livre vivant Â» peut poser des contre-questions et, si nÃ©cessaire, ne pas rÃ©pondre aux questions. Si le livre est dâ??accord, plusieurs Â« lecteurs Â» peuvent participer Ã la conversation.
4. Retour : Les Â« livres vivants Â» sont retournÃ©s aprÃ¨s la pÃ©riode de prÃªt.
5. Discussion : Si applicable, les conversations peuvent Ãªtre suivies, rÃ©flÃ©chies et discutÃ©es lors de nouveaux Ã©vÃ©nements. Chaque lecteur peut Ã©galement rÃ©sumer aux autres lecteurs ce quâ??il a appris du livre.

La participation hybride

Vous pouvez utiliser la bibliothÃ¨que vivante (en ligne) au dÃ©but dâ??un processus plus large afin de sensibiliser aux stÃ©rÃ©otypes, aux groupes marginalisÃ©s, etc. Les Â« livres Â» peuvent Ãªtre collectivement rÃ©flÃ©chis, par exemple par diffÃ©rents Â« lecteurs Â» et/ou dâ??autres participants lors dâ??une autre rÃ©union.

La communication numÃ©rique

Plateforme de communication pour lâ??Ã©vÃ©nement : Teams, Zoom, Webex. Assurez-vous que la protection des droits personnels est respectÃ©e, par exemple en veillant Ã ce que les conversations entre les Â« livres Â» et les Â« lecteurs Â» ne soient pas enregistrÃ©es.

Bon Ã savoir

- Target group:
  â?? Citizens who need to be made aware of prejudices and marginalisation towards certain groups of people
  â?? People who are confronted with prejudice and social exclusion in their everyday life.

  Limitations:
  The strong/intimate interactions between the â??booksâ?• and the â??readersâ?• that is expected to be created out of this method might be weakened by the online process. Par consÃ©quent, lâ??organisation dâ??une bibliothÃ¨que vivante en ligne pourrait entraÃ®ner moins dâ??empathie et de comprÃ©hension que prÃ©vu chez les lecteurs. En organisant une bibliothÃ¨que vivante en ligne, il peut Ãªtre plus difficile de trouver des Â« livres Â», car ils pourraient Ãªtre davantage exclus des processus numÃ©riques.

Partager :

Twitter
LinkedIn
Facebook
Email
TÃ©lÃ©charger methode
Imprimer la page