

Card Sorting

Proudly presented by participation.digital

Asks participants to rank or categorize index cards with topics in a way it makes sense for them, revealing how information is interrelated (differently) in a group.

Information
Ideation
Consultation
Co-Decision

<15 people
15-30 people
30-100 people
100-250 people
> 250 people

Preparation: 1-2 months for invitation of the participants etc.
Implementation: 30 – 180min
Follow-up: 1-2 days for analysis and documentation

$
$$
$$$
Resources for a short interview

At least one person for preparation, moderation and documentation

The Method: What is it, when to use it and what outcome to expect

Card Sorting is a design research technique where participants organize pieces of information, which is presented on labelled cards, in a way it is logical to them. The aim is to find out how to display information so it is most useful for a certain user group, or to rank it.
Card Sorting is great for building any systematic ordering of different elements, be it the structure of a web application, website or citizen portal, layout (e.g. brochures), tasks and processes of organizations or importance-sorting topics to inform strategies (e.g. for social problems).
Card Sorting results in having a greater understanding of the mental models of a target audience, how different information is related to one another, which terminology is familiar, concrete options on how to best display information as well as insights to the significance of different topics.

The Process: How to conduct it in an in-person setting or online using a PC/laptop with video option

The method follows three streps and has three options:

1. **Preparation:** The facilitator lists all elements of a topic, then writes them on (virtual) cards, one item per card. Participants are invited. The procedure is test run.

2. **Conduction:** Participants are instructed to organize or rank cards as logical for them, by using:
- **Closed Card Sorting:** Participants sort labelled cards into categories that are pre-defined. This is an evaluative exercise that works best for prioritizing and ranking elements and information as well as for improving an already existing information or content structure.
- **Open Card Sorting:** Participants sort labelled cards into categories that they create and label. This is best for finding new structures, appropriate terminology and participant-led issues.
- **Hybrid Card Sorting:** Participants sort labelled cards into pre-defined categories and may add their own or re-label. Allows for validation of existing structure as well as free expression.

Once the sorting is done, participants explain their choices and card organization.

3. **Report:** Organizers analyze how often which cards were grouped together, the struggles for participants as well as similarities/differences between several sessions.

Blended participation
- Not recommended for the card sorting itself. It should be decided prior to the event whether it will be in-person or online.
- Card sorting can be one method used in a longer (blended) participation process

Digital communication
- Useful to reach and activate potential participants and to inform the broader audience about the results as well as follow-up action.

Good to know
- Limit the number of cards to 30-50 in one round
- Mix cards for any new round to prevent bias
- Allow silence to give space for thinking
- Can be run with one participant or in groups of 3-5
- Around 15 participants in total give useful results
- Consider cards in size 10cmx15cm, thicker paper, all in the same visual style (font, text size, color etc.)
- Upfront, inform participants about a potential recording and that it's not about testing them
- Read further:
  - www.justinmind.com/blog/card-sorting/
  - https://www.reflectionaction.org/tools_and_methods/62/?from=ov (Topic prioritization)
  - www.card-sorting.com/card-sorting-tools/ (Digital tool)

ClasificaciÃ³n de tarjetas

DescripciÃ³n

ClasificaciÃ³n de tarjetas

La clasificaciÃ³n de tarjetas pide a los participantes que clasifiquen o clasifiquen las fichas con temas de una manera que tenga sentido para ellos, revelando cÃ³mo la informaciÃ³n se interrelaciona (de manera diferente) en un grupo.â??

Nivel de participaciÃ³n

InformaciÃ³n
IdeaciÃ³n
Consulta
CodecisiÃ³n

DuraciÃ³n del proceso de participaciÃ³n

PreparaciÃ³n: 1-2 meses para la invitaciÃ³n de los participantes, etcÃ©tera.
ImplementaciÃ³n: 30 â?? 180 min
Seguimiento: 1-2 dÃas para anÃ¡lisis y documentaciÃ³n

TamaÃ±o del grupo objetivo

<15 personas

Costos

$

Recursos para una entrevista corta

Recursos humanos necesarios

Al menos una persona para la preparaciÃ³n, moderaciÃ³n y documentaciÃ³n

El mÃ©todo: quÃ© es, cuÃ¡ndo usarlo y quÃ© resultado esperar

La clasificaciÃ³n de tarjetas es una tÃ©cnica de investigaciÃ³n de diseÃ±o en la que los participantes organizan piezas de informaciÃ³n, que se presentan en tarjetas etiquetadas, de una manera que les resulte lÃ³gica. El objetivo es averiguar cÃ³mo mostrar la informaciÃ³n para que sea mÃ¡s Ãºtil para un determinado grupo de usuarios, o clasificarla.

La clasificaciÃ³n de tarjetas es ideal para construir cualquier orden sistemÃ¡tico de diferentes elementos, ya sea la estructura de una aplicaciÃ³n web, un sitio web o un portal de ciudadanos, el diseÃ±o (por ejemplo, folletos), las tareas y procesos de las organizaciones o la clasificaciÃ³n de temas de importancia para informar estrategias (por ejemplo, para problemas sociales).

La clasificaciÃ³n de tarjetas da como resultado una mayor comprensiÃ³n de los modelos mentales de un pÃºblico objetivo, cÃ³mo se relaciona la informaciÃ³n diferente entre sÃ, quÃ© terminologÃa es familiar, opciones concretas sobre cÃ³mo mostrar mejor la informaciÃ³n, asÃ como informaciÃ³n sobre la importancia de diferentes temas.

El proceso: cÃ³mo llevarlo a cabo en un entorno presencial o en lÃnea usando un PC/portÃ¡til con opciÃ³n de video

El mÃ©todo sigue a tres estreptococos y tiene tres opciones:

1. PreparaciÃ³n: El facilitador enumera todos los elementos de un tema y luego los escribe en tarjetas (virtuales), un elemento por tarjeta. Los participantes estÃ¡n invitados. Se lleva a cabo una prueba.

2. ConducciÃ³n: Se instruye a los participantes para que organicen o clasifiquen las tarjetas segÃºn lo lÃ³gico para ellos, utilizando:

- ClasificaciÃ³n de tarjetas cerradas: Los participantes clasifican las tarjetas etiquetadas en categorÃas predefinidas. Se trata de un ejercicio de evaluaciÃ³n que funciona mejor para priorizar y clasificar elementos e informaciÃ³n, asÃ como para mejorar una estructura de informaciÃ³n o contenido ya existente.
- ClasificaciÃ³n abierta de tarjetas: Los participantes clasifican las tarjetas etiquetadas en categorÃas que crean y etiquetan. Esto es lo mejor para encontrar nuevas estructuras, terminologÃa apropiada y temas liderados por los participantes.
- ClasificaciÃ³n de tarjetas hÃbridas: Los participantes clasifican las tarjetas etiquetadas en categorÃas predefinidas y pueden agregar las suyas propias o volver a etiquetarlas. Permite la validaciÃ³n de la estructura existente, asÃ como la libre expresiÃ³n.

Una vez realizada la clasificaciÃ³n, los participantes explican sus opciones y la organizaciÃ³n de las tarjetas.

3. Informe: Los organizadores analizan la frecuencia con la que se agruparon las cartas, las dificultades de los participantes, asÃ como las similitudes/diferencias entre varias sesiones.

ParticipaciÃ³n semipresencial

Not recommended for the card sorting itself. It should be decided prior to the event whether it will be in-person or online. â??
Card sorting can be one method used in a longer (blended) participation process â??

ComunicaciÃ³n digital

Useful to reach and activate potential participants and to inform the broader audience about the results as well as follow-up action. â??
â??

Es bueno saberlo

- Limita el nÃºmero de cartas a 30-50 en una ronda
- Mezcla cartas para cualquier nueva ronda para evitar sesgos
- Permite que el silencio dÃ© espacio para pensar
- Se puede correr con un participante o en grupos de 3 a 5
- Alrededor de 15 participantes en total dan resultados Ãºtiles
- Considere tarjetas de tamaÃ±o 10 cm x 15 cm, papel mÃ¡s grueso, todas con el mismo estilo visual (fuente, tamaÃ±o del texto, color, etcÃ©tera).
- Por adelantado, informe a los participantes sobre una posible grabaciÃ³n y que no se trata de probarlos
- Leer mÃ¡s:

  https://www.justinmind.com/blog/card-sorting/â??

  https://www.reflectionaction.org/tools_and_methods/62/?from=ov (PriorizaciÃ³n de temas)

  https://www.card-sorting.com/card-sorting-tools/ (Herramienta digital)

â??

Compartir:

Twitter
LinkedIn
Facebook
Email
MÃ©todo de descarga

imprimir pÃ¡gina