



Biblioteca Viviente

Descripción

BIBLIOTECA VIVIENTE / BIBLIOTECA HUMANA

Es un concepto de diálogo de confianza y empatía sobre temas delicados para desmantelar prejuicios prestando una conversación con una persona en lugar de un libro.

Nivel de participación

Información

Duración del proceso de participación

Preparation: 1-2 months for promotion and recruitment.

Implementation: A couple of hours – 0,5 day

Follow-up: Documentation of the event

Tamaño del grupo objetivo

25-50 personas
50-100 personas
> 100 personas

Costos

\$

Recursos humanos necesarios

Al menos una persona para la organización y, a veces, un traductor

El método: qué es, cuándo usarlo y qué resultado esperar

El método utiliza el principio de una biblioteca real: los lectores toman prestado un libro interesante, lo «leen» y luego lo devuelven. En el caso de la Biblioteca Viviente, los «libros» son personas que se ponen a disposición para conversar con los «lectores». Los «libros» son generalmente miembros de grupos estereotipados o marginados que aceptan compartir su experiencia personal con los «lectores». El objetivo principal del proceso es crear un diálogo constructivo, personal y de confianza entre personas que podrían no tener la oportunidad de hablar entre sí en la vida cotidiana y ayudar así a dismantelar prejuicios y estereotipos. El método es particularmente adecuado para discutir el principio «No dejar a nadie atrás» y aprender sobre las experiencias cotidianas de barreras estructurales y discriminación de grupos marginados.

Los organizadores de los eventos son los «bibliotecarios» y son responsables del buen funcionamiento del evento. Como «bibliotecario», creas un entorno seguro en el que se respetan las reglas de conversación y los participantes, especialmente los «libros», se sienten cómodos y abiertos a la interacción personal.

El proceso: cómo llevarlo a cabo en un entorno presencial o en línea usando un PC/portátil con opción de video

- 1. Préstamos:** Acércate a personas que estén dispuestas a asumir el papel de los libros. Es necesario que les explique claramente el método y por qué su testimonio puede ser impactante. Ponte en contacto con instituciones con las que quieras cooperar (biblioteca, colegios, festivales) para tener «lectores». Establece una hora y un lugar, donde organizarás tu evento y lo promocionarás.
- 2. Préstamo:** En línea con antelación y/o en la recepción, los participantes se informan sobre los títulos de los libros (generalmente ilustración y descripción de una faceta de la personalidad, por ejemplo, «ama de casa», «refugiada», «transexual»). Los «bibliotecarios» explican el método, las reglas de conversación, apoyan la selección y reservan una entrevista.
- 3. Conversación:** . En la sala de lectura, el «lector» se sienta en una mesa con el «libro viviente» para una conversación de 30 minutos. Se permiten preguntas personales y críticas, guiadas por las reglas de la conversación. El «libro viviente» puede hacer contrapreguntas y, si es necesario, dejar preguntas sin respuesta. Si el libro está de acuerdo, varios «lectores» pueden participar en la conversación.
- 4. Devolución:** Los «libros vivos» se devuelven después del período de préstamo.
- 5. Discusión:** Si corresponde, las conversaciones pueden ser seguidas, reflexionadas y discutidas durante eventos posteriores. Cada lector también puede resumir a otros lectores lo que aprendió del libro.

Participación semipresencial

Puede utilizar la biblioteca viviente (en línea) al comienzo de un proceso más amplio para crear conciencia sobre los estereotipos, los grupos marginados, etcétera. Los «libros» pueden ser reflejados colectivamente, por ejemplo, por diferentes «lectores» y/o otros participantes durante otra reunión.

Comunicación digital

Plataforma de comunicación para el evento: Teams, Zoom, Webex. Asegúrese de que se respete la protección de los derechos personales, por ejemplo, que las conversaciones entre «libros» y «lectores» no sean grabadas.

Es bueno saberlo

- Target group:
 - Citizens who need to be made aware of prejudices and marginalisation towards certain groups of people
 - People who are confronted with prejudice and social exclusion in their everyday life.

Limitations:

The strong/intimate interactions between the “books” and the “readers” that is expected to be created out of this method might be weakened by the online process. Como consecuencia, organizar una biblioteca viva en línea puede resultar en la creación de menos empatía y comprensión de lo esperado entre los lectores. Al organizar una biblioteca viva en línea, puede ser más difícil encontrar «libros», porque podrían estar más excluidos de los procesos digitales.

Compartir:

Twitter

LinkedIn

Facebook

Email

Método de descarga

imprimir página